



東山圖十郎

金城画

ESTAMPES JAPONAISES

GALERIE VEYSSIÈRE SIGMA

CATALOGUE



Utagawa KUNISADA (Toyokuni III, 1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1854

Signées : Toyokuni ga dans une cartouche Toshidama

Cachet de censeur : Aratame (tigre, 10)

Éditeur : Ebisuya Shōshichi

400 €



Utagawa KUNISADA (Toyokuni III, 1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, circa 1830

Signée : Toyokuni ga

Cachet de censeur : Kiwame

Éditeur : Tsutaya Kichizo

400 €



Utagawa KUNISADA (Toyokuni III, 1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, circa 1830

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censeur : Kiwame
Éditeur : Tsutaya Kichizo

400 €



Utagawa KUNISADA (Toyokuni III, 1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1858

Signée : Toyokuni ga dans une cartouche Toshidama

Cachet de censeur : Horse 9

Éditeur : Uoya Eikichi

330 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki avec les acteurs Ichikawa Ebizô V dans le rôle de Saimyô-ji Tokiyori Nyûdô et Ichikawa Danjûrô VIII dans le rôle de Genzaemon Tsuneyo

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1859

Signé : Toyokuni ga

Cachet de censeur : Aratame

Éditeur : Kagaya Kichiemon

300 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, légèrement rognée, circa 1860

Signée : Toyokuni ga dans un cartouche Toshidama

Cachet de censeur : Aratame, ox 3

Éditeur : Daikokuya Kinnosuke

350 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), La syllabe Ro pour Rokkasen, de la série "Sept modèles de calligraphie pour chaque caractères du Syllabaire Kana" (Seisho nanatsu iroha)

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1856.

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censeur : Aratame

Rokkasen est un groupe de six poètes majeurs japonais de l'époque Heian (9ème siècle).

330 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki avec les acteurs Iwai Kumesaburo III et Kataoka Gadô II

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1857

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censure : Aratame
Éditeur : Aito

350 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1855

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censure : Aratame
Éditeur : Maruya Jimpachi

330 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki avec l'acteur Kataoka Nizaemon VIII
dans le rôle de Daihanji Kiyosumi

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1859

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censure : Aratame
Éditeur : Hayashiya Shôgorô

350 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki avec les acteurs Ichikawa Kodanji IV et Onoe Kikugoro IV

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1857

Cachet de censure : Aratame

Éditeur : Daitora

450 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki représentant un Sumo, joué par l'acteur Bando Mitsugoro

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, circa 1820

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censure : Kiwame
Éditeur : Nishimura Yohachi

280 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki avec les acteurs Nakamura Fukusuke I et Nakamura Tsuruzô I

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1857

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censure : Aratame
Éditeur : Aito

380 €



Utagawa KUNIYOSHI (1797-1861), Le poète et moine Kisen Hoshi portant une grande ombrelle, et trois jeunes moines au premier plan

Gravure sur bois nishiki-e au format oban tate-e, 1856

Signée : Ichiyusai Kuniyoshi ga
Cachet de censeur : Aratame, dragon 7
Éditeur : Ebiya Rinnosuke

330 €



Utagawa TOYOKUNI (1769-1825), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, 1810

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censure : Kiwame

750 €



Utagawa TOYOKUNI (1769-1825), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, 1810

Cachet de censure : Kiwame

750 €



Utagawa KUNIYOSHI (1798-1861), Scène de théâtre kabuki avec les acteurs Nakamura Shikan à droite et Bandō Minosuke à gauche

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, circa 1830-40

Cachet de censeur : Kiwame
Éditeur : Kawaguchiya Chōzō

580 €



Utagawa KUNIYOSHI (1797-1861), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, circa 1835

Signée : Ichiyūsai Kuniyoshi ga

Cachet de censeur : Kiwame

Éditeur : Kawaguchiya Chōzō

600 €



Utagawa KUNIYOSHI (1798-1861), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, 1848

Cachet de censure : Muramatsu-Yoshimura
Éditeur : Ibaya Sensaburô (Dansendô)

550 €



Utagawa TOYOKUNI (1769-1825), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, circa 1811-1830

Signée : Toyokuni ga (sur chaque feuillet)

Cachet de censure : Kiwame

Éditeur : Matsumura Tatsuemon

550 €



Utagawa TOYOKUNI (1769 -1825), Scène de théâtre kabuki avec les acteurs Arashi Tokusaburo II et Ichikawa Ebijuro I

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, 1821

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censeur : Kiwame
Éditeur : Yamaguchiya Tobei

600 €



Utagawa KUNINAO (1795 -1854), L'acteur de théâtre kabuki Iwai Kumesaburo II jouant le rôle de Ushiwakamaru, de la pièce Kiichi Hogen Sanryaku no Maki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, 1822

Signée : Kuninao ga
Cachet de censeur : Kiwame
Éditeur : Hiranoya Choemon

550 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, 1816

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censeur : Kiwame
Éditeur : Hiranoya Choemon

650 €



Utagawa KUNISADA (1786-1865), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, circa 1820-30

Cachet de censeur : Kiwame

450 €



Utagawa TOYOKUNI (1769-1825), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, circa 1850
Cachet de censeur : Kiwame

500 €



Utagawa TOYOKUNI (1769-1825), Scène de théâtre kabuki

Gravures sur bois (diptyque) nishiki-e au format oban tate-e, 1810

Signée : Toyokuni ga
Cachet de censeur : Kiwame

500 €



Utagawa KUNISADA (Toyokuni III, 1786-1865), Scène de théâtre kabuki avec les acteurs Ishikawa Danzo, Ishikawa Danjuro et Ishikawa Ebizo (dans la pièce de kabuki *Mitate*)

Gravures sur bois (triptyque) nishiki-e au format oban tate-e, circa 1835

Signées : Toyokuni ga
Cachet de censeur : Kiwame
Éditeur : Izumiya Ichibei

1 450 €



Utagawa KUNIYOSHI (1798-1861), Scène de bataille sur une plage

Gravures sur bois (triptyque) nishiki-e au format oban tate-e, circa 1830-40

Cachet de censeur : Kiwame
Éditeur : Kawaguchiya Chōzō

1000 €